



Rivista di poesia comparata

Direttore responsabile: Francesco Stella

- Home-page - Numeri
- Presentazione
- Sezioni bibliografiche
- Comitato scientifico
- Contatti e indirizzi
- Dépliant e cedola acquisti
- Links
- 20 anni di Semicerchio. Indice 1-34
- Norme redazionali e Codice Etico

- The Journal
- Bibliographical Sections
- Advisory Board
- Contacts & Address

- Saggi e testi online
- Poesia angloafricana
- Poesia angloindiana
- Poesia americana (USA)
- Poesia araba
- Poesia australiana
- Poesia brasiliana
- Poesia ceca
- Poesia cinese
- Poesia classica e medievale
- Poesia coreana
- Poesia finlandese
- Poesia francese
- Poesia giapponese
- Poesia greca
- Poesia inglese
- Poesia inglese postcoloniale
- Poesia iraniana
- Poesia ispano-americana
- Poesia italiana
- Poesia lituana
- Poesia macedone
- Poesia portoghese
- Poesia russa
- Poesia serbo-croata
- Poesia olandese
- Poesia slovena
- Poesia spagnola
- Poesia tedesca
- Poesia ungherese
- Poesia in musica (Canzoni)
- Comparatistica & Strumenti
- Altre aree linguistiche

Visits since 10 July '98

1937584

« indietro

CORRENTE ALTERNATA, bollettino d’informazione dell’Associazione Culturale «Due fiumi», a. X, n. 1/2003, direzione e redazione c/o “Due fiumi”, C. P. 149, 10123 Chieri (TO). E-mail: manricolaz@libero.it

Di grande varietà e attualità gli argomenti trattati o anche solo ospitati da questo brillante «bollettino d’informazione», certamente indicedi un concetto ampio e non intellettualistico del «fare cultura attiva ». Oltre a segnalare iniziative ed eventi della realtà di Torino e provincia, la rivista pubblica testimonianze, brani e testi poetici di lettori e collaboratori (tra i quali, in redazione, Anna Maria Gallo, Sergio Notario, Luigi Tribaudino); curiosità; un profilo di Massimo D’Azeglio e la lingua e letteratura piemontese, e, *last but not least*, efficaci recensioni (libri di P. Sanna e M. Gazzolo, L. Tribaudino, V. Scarselli, F. S. Zito, E. Rea, G. Alasia, M. Lembo).

Caterina Bigazzi
IL BANCO DI LETTURA, semestrale di cultura varia diretto da Mariuccia Coretti e Tino Sangiglio, n. s., 26/2003, redazione e direzione Via Cosani 43, 34070 Turriaco (GO). E-mail: segreteria@istitutogiuliano.it

Apre questo numero l’interessante intervento di Anna Bello sul tema della luna e le sue suggestioni poetiche nei versi italiani a partire da Leopardi e Pascoli, fino a Saba e Quasimodo. Seguono i profili di due autori triestini: quello dedicato al «femminile» nella poesia di Virgilio Giotti e un’intervista alla poetessa Lina Galli, rilasciata nel 1985 e pubblicata ora in suo ricordo a dieci anni dalla scomparsa. Da segnalare inoltre i testi poetici di Domenico Cara, Mariuccia Coretti, Luigi Fontanella, Gerard Parks.

[C. B.]

IL FOGLIO CLANDESTINO di poeti e narratori, rivista de «La Bottega di Poesia ‘Fernando Pessoa’», a. X, n. 47, novembre 2002, direzione e redazione: C.P. 67, 20099 Sesto San Giovanni (MI). Email: bottega_2G@compuserve.com

Per la sezione «Traduzioni», da apprezzare la scelta di testi del contemporaneo poeta greco Sakis Serefas, a cura di Crescenzio Sangiglio; per «Anniversari», tre poesie di August Strindberg e un profilo del poeta russo Velimir Chlébnikov; per gli «Interventi», quello di Gabriella Madaro su *Un viaggio letterario con Pessoa*; conclude il numero una piccola antologia di nuovi testi italiani, in poesia e in prosa, di autori editi e inediti.

[C. B.]

IL GABELLINO, Periodico della Fondazione Luciano Bianciardi, anno V, n. 7, maggio 2003, sede legale: Via Ximenes 61, 58100 Grosseto; sede Archivio e Biblioteca: Villa Fattoria - Alberese (Gr). Email: fondbian@gol.grosseto.it

Partendo da un tema centrale d’attualità - la difficile situazione di un mondo in guerra, che sta riscrivendo le proprie sorti - questo numero ospita, oltre ai consueti interventi su Luciano Bianciardi, l’articolo di Ennio Abate *Intellettuali? Sì, in una moltitudine in esodo*; la presentazione della rivista «Latinoamerica e Tutti i Sud del Mondo», a cura di Gabriella Solari; un’intervista di Anna Maria Farabbi a Erminia Passannanti, scrittrice italiana che vive e lavora ad Oxford (un vivace sguardo comparativo sulla cultura italiana inglese, seguito da due sue poesie in versione bilingue); per la «scrittura al femminile», l’interessante parallelo tra le compagne di Dario Fo e Bianciardi, ovvero *Franca Rame e Maria Jatosti: due ‘piedistalli’ a confronto*.

- Iniziative
- 8 dicembre 2019
Semicerchio a "Più libri più liberi"
- 6 dicembre 2019
Laura Pugno alla Scuola di Semicerchio
- 5 dicembre 2019
Convegno Compalit a Siena
- 4 dicembre 2019
Addio a Giuseppe Bevilacqua
- 29 novembre 2019
Maurizio Maggiani alla Scuola di Semicerchio
- 8 novembre 2019
Laboratorio di poesia: Valerio Magrelli
- 12 ottobre 2019
Semicerchio e LinguaFranca a Salon de la Revue di Parigi
- 27 settembre 2019
Reading della Scuola di Scrittura
- 25 settembre 2019
Ultimi giorni iscrizioni al Corso di scrittura creativa
- 20 settembre 2019
Incontro con Jorie Graham per l'uscita di "fast" (Garzanti)
- 19 giugno 2019
Addio ad Armando Gnisci
- 31 maggio 2019
I'M SO TIRED OF FLORENCE: READING MINA LOY
- 12 aprile 2019
Incontro con Marco Di Pasquale
- 28 marzo 2019
Sconti sul doppio
Semicerchio-Ecopoetica 2018
- 27 marzo 2019
Semicerchio al Convegno di Narrazioni Ecologiche-Firenze
- 24 marzo 2019
Premio Ceppo: Semicerchio e Guccini a Pistoia
- 15 marzo 2019
Rosaria Lo Russo legge Sexton
- 6 febbraio 2019
Incontro sulla traduzione poetica -Siena
- 25 gennaio 2019
Assemblea sociale e nuovi laboratori
- 14 dicembre 2018
Incontro con Giorgio Falco
- 8 dicembre 2018
Semicerchio a "Più Libri Più Liberi" Roma
- 6 dicembre 2018
Semicerchio issue on MIGRATION AND IDENTITY. Call for papers
- 16 novembre 2018
"Folla delle vene" di Iacuzzi a Semicerchio

→ top of page

- 12 ottobre 2018

Inaugurazione XXX Corso di Poesia con Franco Buffoni
- 7 ottobre 2018

Festa della poesia a Montebeni
- 30 settembre 2018

Laboratorio pubblico di Alessandro Raveggi a Firenze
Libro Aperto
- 23 settembre 2018

Mina Loy-Una rivoluzionaria nella Firenze dei futuristi - Villa Arrivabene
- 22 settembre 2018

Le Poete al Caffé Letterario
- 6 settembre 2018

In scadenza le iscrizioni ai corsi di scrittura creativa 2018-19
- 5 settembre 2018

Verusca Costenaro a L'Ora blu
- 9 giugno 2018

Semicerchio al Festival di Poesia di Genova
- 5 giugno 2018

La liberté d'expression à l'épreuve des langues - Paris
- 26 maggio 2018

Slam-Poetry al PIM-FEST, Rignano
- 19 maggio 2018

Lingue e dialetti: PIM-FEST a Rosano
- 17 maggio 2018

PIM-FEST: il programma
- 8 maggio 2018

Mia Lecomte a Pistoia
- 2 maggio 2018

Lezioni sulla canzone
- » Archivio



scuola di scrittura creativa

- » Presentazione
- » Programmi in corso
- » Corsi precedenti
- » Statuto associazione
- » Scrittori e poeti
- » Blog
- » Forum
- » Audio e video lezioni
- » Materiali didattici



EUROZINE

Europe's leading cultural magazines at your fingertips

Why do young women dominate Finnish politics?

Author: Janne Wass

Finnish politics today is dominated by strong, politically savvy women, many under the

read in Eurozine

Editore

Pacini Editore

Distributore

PDE

Semicerchio è pubblicata col
patrocinio del Dipartimento di
Teoria e Documentazione delle
Tradizioni Culturali dell'Università
di Siena viale Cittadini 33, 52100
Arezzo, tel. +39-0575.926314,
fax +39-0575.926312

web design: Gianni Cicali

POWERED BY BYTE-ELABORAZIONI

Semicerchio, piazza Leopoldo 9, 50134 Firenze - tel./fax +39 055 495398